**VJEŽBA 1**

1. **Definiranje projektnog tima**

Razvojni tim:

|  |  |
| --- | --- |
| **ULOGA** | **SKILL SET** |
| PM (Project manager) | Vješt u planiranju i organizaciji projekta te upravljanju resursima. Dobar komunikator; sposobnost vođenja pregovaranja, sastanaka te postavljanje jasnih ciljeva. Vješt u rješavanju konflikata, motiviranju tima te sposobnost donošenja odluka. |
| Programer | Poznavanje potrebnih programskih jezika, sposobnost implementacije efikasnih rješenja te dobra komunikacija prilikom timskog rada. Mogućnost davanja jasne i konstruktivne povratne informacije. |

Podrška:

|  |  |
| --- | --- |
| **ULOGA** | **SKILL SET** |
| Dokumentacija | Sposobnost jasnog i preciznog pisanja dokumentacije. Mogućnost razumijevanja potreba i stajališta korisnika te prilagođavanje dokumentacije korisniku. Mogućnost logičnog i lako razumljivog strukturiranja informacija. |
| Testiranje | Poznavanje različitih metoda i alata za testiranje te sposobnost analize i pronalaženja grešaka u softveru ili potencijalnih rizika. |

1. **Definiranje rola i odgovornosti**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ULOGA/ ROLA** | **IME I PREZIME** | **ODGOVORNOST** |
| Project manager (PM) | Lucija-Katarina Šanić | Planiranje projekta, vođenje tima, komunikacija s klijentom, prezentiranje projekta, praćenje napretka projekta |
| Testiranje | Mia Novak | Planiranje testiranja, izrada testnih slučajeva, izvršavanje samog testiranja |
| Dokumentacija | Lana Kovač | Izrada tehničke i korisničke dokumentacije te ažuriranje dokumentacije |
| Programer | Marina Petrović | Implementacija softvera |

**3. Definiranje softverskog projekta**

**Softverski projekt**: Forum za ocjenjivanje filmova

**i. odrediti vrstu softverskog proizvoda:** društveni – omogućava korisnicima komunikaciju na osnovu filma koji recenziraju, dijeljenje mišljena te sudjelovanje u raspravama o filmovima i glumcima.

**ii. odrediti viziju i doseg softverskog proizvoda**: generički softver – funkcionalnosti definira razvojni tim; tim bira najpopularnije i najtraženije filmove koje će objavljivati te tako omogućiti interakciju među korisnicima na osnovu recenziranja tih filmova.

( Po potrebi se može izraziti želja za određenim filmom koji tada tim može uvažiti. )

**Doseg:** Fokus je na onim korisnicima koji žele produbiti svoje znanje o filmovima i glumcima te onima koji svoja mišljenja žele podijeliti s ostalima.

**Bit projekta** ukratko je ocjenjivanje i recenzija filmova te glumaca koji glume u istima.

**Vizija** projekta je da se korisnicima omogući dijeljenje svog mišljenja i dojma o pojedinom filmu te da se isti ocijeni na temelju toga. Korisnici mogu pronaći informacije o glumcima koji glume u filmu koji recenziraju te i za njih napisati svoju kritiku ili mišljenje te čitati dojmove i mišljenja ostalih korisnika i na temelju njih komunicirati.

**Zahtjevi:** prikaz plakata i naslova filmova te njegove ocjene, prijava korisnika, prijava administratora, pretraživanje filmova, sučelje, dodavanje i brisanje komentara i dodavanje i brisanje filmova.

**iii. definirati alate i tehnologije:** baza podataka, Bootstrap i Angular + CSS, HTML i JavaScript

**iv. definirati ciljeve:** jednostavan pregled i pretraživanje filmova i glumaca, dodavanje i uklanjanje filmova od strane administratora te dodavanje i uklanjanje komentara od strane korisnika.

**Arhitektura projekta:** sučelje -> pretraživanje -> prijava (administratora/korisnika) -> novi film / novi komentar = baza podataka

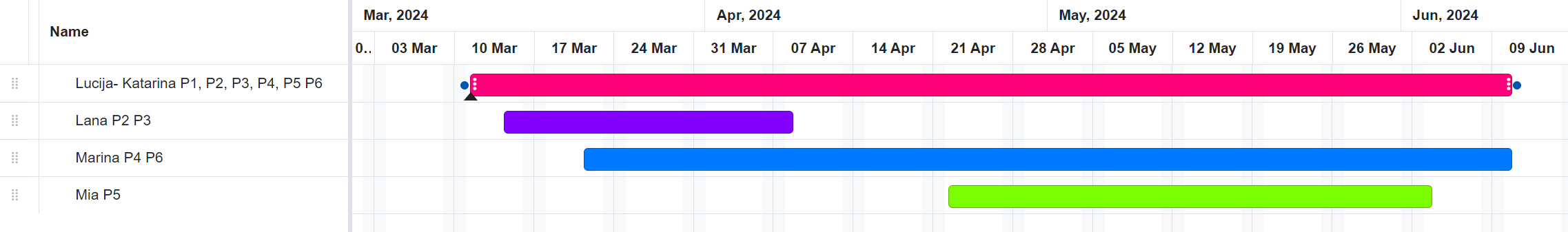
**b. Napraviti popis aktivnosti i njihovo vremensko trajanje te navesti međuovisnosti**

**pojedinih aktivnosti.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **AKTIVNOST** | **OZNAKA** | **TRAJANJE (U TJEDNIMA)** |
| PRIBLIŽNI OPIS | P1 | 1 |
| UTVRĐIVANJE ZAHTJEVA | P2 | 1 |
| OBLIKOVANJE | P3 | 2 |
| IMPLEMENTACIJA | P4 | 8 |
| VERIFIKACIJA, VALIDACIJA | P5 | 5 |
| PRIVREMENE VERZIJE | P6 | 4 |
| KONAČNA VERZIJA |  | 12. TJEDAN |

Slika na kojoj se prikazuje snimka zaslona, tekst, crta, radnja

Opis je automatski generiran**c. Napraviti vremenski dijagram aktivnosti.**

**d. Napraviti dijagram alokacije ljudskih resursa.**

**4. Definirati model softverskog procesa:** model evolucijskog razvoja - zbog brzog odgovora na eventualne dodatne zahtjeve korisnika. Može se dogoditi da korisnici izraze želju za dodatnim značajkama npr. Otvaranje posebne sekcije za tv serije koje do tada nije bilo te tako nastaju privremene verzije sve dok i korisnici i tim nisu zadovoljni krajnjim rezultatom; tada dolazi do konačne verzije. Ujedno se i ovaj model koristi za manje sustave, a forum za ocjenjivanje filmova može biti manji sustav.

5. Github link: https://github.com/lsanic/ForumFilmovi